



samod Fabrique urbaine & créative
de l'île de Nantes

Présentation des lauréats 2023 de l'accélérateur
Culture Sélection

SOMMAIRE

- **L'ACCÉLÉRATEUR CULTURE SÉLECTION EN BREF** p 2
- **PRÉSENTATION DE LA SAISON 2023** p 3
- **ZOOM SUR LES NOUVEAUX LAURÉATS** p 4
 - La Volière*
 - La Parenthèse*
 - Motion Lab*
 - Les Docks du Film*
 - Mots de tête Compagnie*
 - Kreatur Studio*
 - Julie Barbeau*
- **TÉMOIGNAGES ALUMNI** p 11

EN BREF

CULTURE SÉLECTION : L'ACCÉLÉRATEUR DES PROJETS CRÉATIFS

A QUI S'ADRESSE CE DISPOSITIF ?

Le programme Culture Sélection s'adresse aux **professionnels, artistes, entreprises, associations et collectifs culturels**. Les candidats doivent être implantés en région Pays de la Loire, avoir au moins l'une de ces 6 filières culturelles : arts visuels, spectacle vivant, patrimoine, métier d'art, audiovisuel ou édition.

LES OBJECTIFS DE L'ACCÉLÉRATEUR

- Gagner en agilité et en autonomie
- Structurer, identifier et travailler des modèles économiques pérennes
- Bénéficier d'un suivi personnalisé au long cours
- Intégrer un réseau local d'acteurs pertinents et échanger avec ses pairs

UN ACCOMPAGNEMENT EN TROIS VOLETS

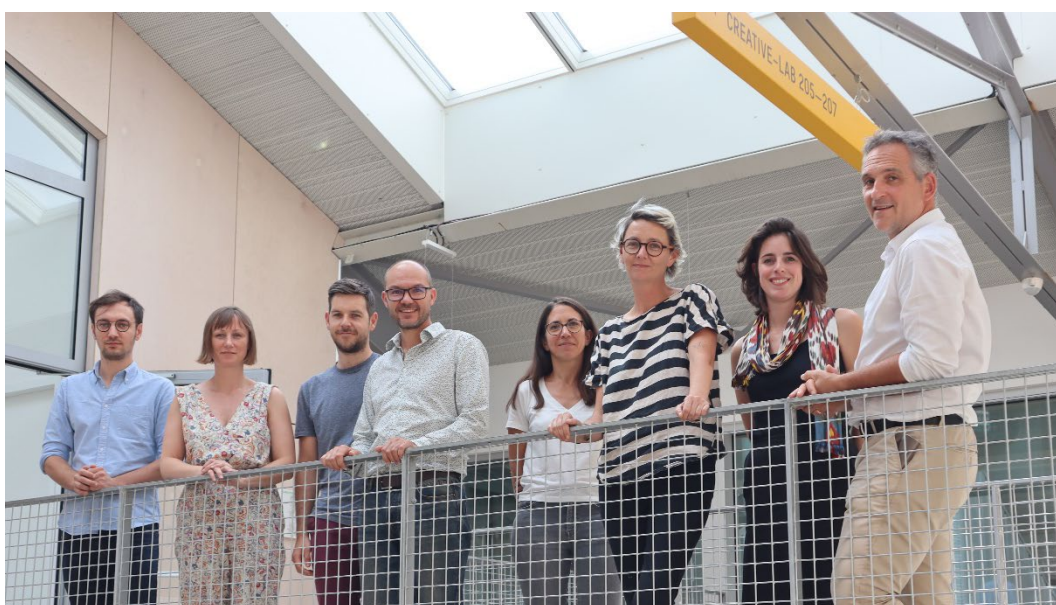
- Un accompagnement individualisé et sur-mesure avec un binôme de coachs spécialisés dans l'entrepreneuriat culturel.
- Des ateliers collectifs animés par des experts sur des thèmes aussi variés que la structuration de l'offre, les outils de financements ou encore la stratégie de communication.
- Des conseils et rendez-vous dispensés par des experts (comptable, banque, avocat...) selon les besoins de chaque projet.

CHIFFRES CLES

- Dispositif créé en **2019**
- **30** projets accompagnés
- **+80** emplois créés
- **10 mois** d'accompagnement par saison
- **7** projets lauréats

LES SEPT LAUREATS DE L'ACCÉLÉRATEUR CULTURE SÉLECTION SAISON 2023

Après avoir reçu 33 dossiers de candidatures, le jury a sélectionné, le 12 septembre 2023, les nouveaux lauréats composant la promotion 2023. Particularité de cette année, celle-ci compte non pas 6 mais 7 projets évoluant dans le spectacle vivant, les arts visuels, les métiers d'art et l'audiovisuel. Ce nouveau millésime de projets culturels sera accompagné durant les dix prochains mois dans l'objectif de développer leurs projets de manière pérenne et solide



LE JURY DE LA SAISON 2023

Le jury de sélection était composé de :
(de gauche à droite)

*La Samoa ne dispose que de deux votes au jury final de sélection.

- **Martin Lambert**, *Stéréolux*
- **Maud Amand**, *chefe de projets à la Samoa**
- **Nicolas Godement**, *France Active Pays de la Loire*
- **Pierre Boucard**, *SUN Radio*
- **Lucie Vinatier**, *Conseil régional des Pays de la Loire*
- **Chloé Nataf**, *Trempolino*
- **Caroline Pattier**, *Ville de Nantes*
- **Fabrice Berthereaux**, *Directeur général adjoint à la Samoa*

Ne sont pas présents sur la photo : **Virginie Vial**, Directrice générale de la Samoa - **Guillaume Carpentier**, Nantes Métropole - **Sophie Maitrallain**, **Tangi Fouyer** et **Marine Coat** de la Samoa.



« Nous avons souhaité intégrer l'accélérateur Culture Sélection pour réussir le changement d'échelle du projet, qui devra, à moyen terme, changer de lieu. Nous souhaitons bénéficier de l'expertise de professionnels pour ouvrir nos réseaux, travailler avec de nouveaux partenaires et croiser des regards neufs, agiles et bienveillants. »

LA VOLIERE

LE PROJET

VILLE

Saint-Nazaire

PORTEURS DU PROJET

Fred Deb'

ANNÉE DE CRÉATION

2020

DOMAINE


Spectacle vivant

lavolierecirque.com

Réinventer les disciplines du cirque contemporain

A la fois fabrique artistique, laboratoire de lien social, plateforme d'échanges et centre de ressources, **la Volière œuvre à la structuration de la filière du cirque et des disciplines aériennes.**

Implantée à Saint-Nazaire et imaginé comme un lieu de vie, la Volière souhaite rassembler les synergies locales par l'inclusion des publics et la transformation des pratiques. Elle ambitionne de devenir un pôle de référence national et international, au service des professionnels, questionnant et réinventant les arts aériens.



« NIEBO HOTEL a été inventé comme un spectacle imaginaire qui ne verrait peut-être jamais le jour. Jusqu'au jour où tout est devenu possible.

Nous devons donc lui inventer des moyens de production, trouver des partenaires et une organisation qui lui permettra d'éclorre et d'être viable sur le long terme »

LA PARENTHÈSE

LE PROJET

VILLE

Angers

PORTEURS DU PROJET

Christophe Garcia

ANNÉE DE CRÉATION

2000

DOMAINE

Spectacle vivant

la-parenthese.com

Une production artistique immersive hors norme à pérenniser

Originaire de Marseille, la compagnie de danse La Parenthèse pose ses valises à Angers en 2013. Ses talents sillonnent les salles de spectacles en France et à l'international, interprétant les créations de Christophe Garcia, chorégraphe qui mêle la danse à d'autres disciplines telles que la musique et le théâtre.

Depuis quelques années, **la compagnie développe des projets interrogeant la place du spectateur**. Son spectacle *Niebo Hôtel* (créé en 2022) invite les spectateurs à voyager de chambre en chambre dans un véritable hôtel pour découvrir des scènes de vie. **Une proposition qui sort des sentiers battus et dont l'organisation hors norme oblige à redoubler de créativité pour diffuser ce type de production en France et à l'étranger.**



« Pour le Motion Lab, l'accélérateur Culture Sélection est une formidable opportunité de consolider son implantation, de structurer son activité, d'étoffer son réseau, mais aussi de travailler sur son modèle économique, entre ICC et ESS, entre Nantes et l'international. »

MOTION LAB

LE PROJET

VILLE

Nantes

PORTEURS DU PROJET

Marine Hernandez, Vanessa Bigot, Joachim Herisse, Charles Michaudet

ANNÉE DE CRÉATION

2022

DOMAINE

Audiovisuel

Un outil de création, formation et diffusion autour du stop motion

Motion Lab est un **studio de cinéma d'animation en volume** (stop motion) expérimental, coopératif et éco-responsable. Il se positionne comme un outil de développement de la filière audiovisuelle dans le Grand Ouest, **proposant aux professionnels et aux amateurs des solutions pour l'accueil de tournages, des formations professionnelles ainsi que des actions de sensibilisation et d'éducation aux images**. Installé à Min de Rien, tiers-lieu à la croisée de la créativité, des arts et du design sur l'île de Nantes, Motion Lab s'insère dans un environnement créatif, avec l'ambition affichée de dynamiser le territoire et structurer sa filière image.



« La force du collectif nous a mené jusqu'ici, et cet accélérateur va nous emmener encore plus loin ! »

LES DOCKS DU FILM

LE PROJET

VILLE

Nantes

PORTEURS DU PROJET

ANNÉE DE CRÉATION

2014

DOMAINE

Audiovisuel

lesdocksdufilm.com

Un panel d'équipements au service de la fabrication de films

A l'origine des Docks du Film vient l'envie de **soutenir et dynamiser la filière régionale de l'audiovisuel en facilitant les initiatives locales et en attirant des productions au niveau national**. Les dix associés du projet, techniciens et techniciennes issus du cinéma, du documentaire et de la photo, ont alors l'idée d'un outil permettant la location de matériels de tournage et de post-production dans le Grand Ouest.

En plus d'accélérer leur développement, ils voient plus grand et souhaitent créer un pôle de mutualisation de compétences et de matériels avec plusieurs acteurs de l'audiovisuel ; un lieu propice à l'éclosion de projets de qualité.

« Notre souhait d'intégrer l'accélérateur Culture Sélection repose sur deux enjeux dans un secteur artistique en mouvement : s'implanter à Nantes et y trouver lieu et partenaires ; créer le meilleur modèle économique et une structuration adaptée à nos besoins et à la demande régionale, nationale et internationale de formation. »



MOTS DE TÊTE COMPAGNIE

LE PROJET

VILLE

Nantes

PORTEURS DU PROJET

Nancy Rusek, Eric de Sarria

ANNÉE DE CRÉATION

2015

DOMAINE

Spectacle vivant

motsdetetecompagnie.com

Un pôle de recherche et de formation en Théâtre Visuel

Nancy Rusek et Eric de Sarria sont deux anciens de la Compagnie Philippe Genty, précurseur d'un théâtre de l'image et du mouvement. Ensemble, ils développent, au sein de Mots de tête Compagnie, un corpus pédagogique à travers des formations, des stages et des ateliers d'écriture scénique par l'image, la manipulation et le mouvement.

Ils souhaitent s'installer à Nantes pour y ouvrir **un pôle de formation et de recherche** accueillant et accompagnant des artistes-interprètes professionnels nationaux et internationaux, **animé par l'envie de décroiser les disciplines et de mettre les évolutions technologiques et techniques au service d'une dramaturgie visuelle.**



« Nous avons la conviction que la Culture Sélection va nous aider à consolider notre vision et à élargir nos horizons. Cela va au-delà d'un simple accompagnement, c'est une véritable opportunité pour nous de grandir en tant que collectif créatif. »

KREATUR STUDIO

LE PROJET

VILLE

Nantes

PORTEUSE DU PROJET

Fernand Ajagamelle,
Thibaud Cahen, Chloé
Chatellier

ANNÉE DE CRÉATION

2022

DOMAINE

Audiovisuel

kreaturstudio.com

La prévisualisation pour sculpter les contours d'un projet audiovisuel

Regroupés en collectif, Fernand, Thibaud et Chloé sont des créateurs spécialisés dans la prévisualisation 3D et les effets visuels pratiques ; **un service qui permet aux entreprises audiovisuelles et cinématographiques de vendre un projet** en proposant des concepts visuels convaincants, en évaluant la faisabilité des décors et effets visuels, ainsi que l'expertise des besoins techniques.

En parallèle, ils ambitionnent de créer un atelier d'effets spéciaux (SFX) venant compléter leur processus créatif.



« Je suis ravie d'intégrer Culture Sélection !
Ce dispositif s'avère être une très belle
opportunité d'accompagnement pour
m'aider à faire grandir et à développer
l'activité de mon entreprise dans les
Métiers d'Art. »

JULIE BARBEAU

LE PROJET

VILLE

Nantes

PORTEUSE DU PROJET

Julie Barbeau

ANNÉE DE CRÉATION

2022

DOMAINE

Métiers d'art

julie-barbeau.com

Des broderies contemplatives pour (r)éveiller nos émotions

L'atelier Julie Barbeau est spécialisé dans la conception et la réalisation d'œuvres murales, entièrement brodées à la main. **Véritables objets d'art et de collection à la croisée de l'art, du design et de l'artisanat**, ces pièces uniques sont destinées à habiller intérieurs et espaces de vie. Elles s'adressent principalement à des collectionneurs d'art, à des décorateurs et architectes d'intérieur ainsi qu'à des maisons de luxe. Précédemment lauréate du concours de pitch du Forum Entreprendre dans la Culture en Pays de la Loire 2022, qui récompense les projets culturels innovants et créatifs de la région, Julie Barbeau intègreait d'office la promotion 2023 de l'accélérateur Culture Sélection.

LES ALUMNI

Depuis 2019, trente projets ont été sélectionnés pour intégrer le programme Culture Sélection. Durant 10 mois, ils bénéficient d'un accompagnement intensif avec l'objectif de développer leurs projets de manière pérenne et solide.

Que retiennent-ils de leur aventure ?



« Premier bénéfice : celui de sortir de l'opérationnel pour prendre le temps de penser notre projet, ensemble et de manière collective. Deuxième bénéfice : cela a permis de valider des pistes stratégiques et d'en faire émerger de nouvelles. »

Le Festival des Trois Continents,

Jérôme Baron et Jeanne Moulías, Alumni saison 1



« L'accompagnement nous a donné le temps de la réflexion et une prise de recul. Nous avons déconstruit pour mieux reconstruire ! Et les résultats sont là : nous nous sommes structurés en interne, nous avons mis en place de nouveaux outils pour mieux calibrer notre activité et nous avons osé prendre des risques en agrandissant l'équipe ! »

Compagnie Système B,

Zoé Bridji et Jean-Marie Nivaigne, Alumni saison 2



« Avec le contexte lié au Covid-19, les établissements de santé et EHPAD [étaient] très demandeurs. Grâce à Culture Sélection, nous [avons pu] franchir un nouveau cap : étoffer notre équipe, développer de nouveaux partenariats, muscler notre communication... pour répondre positivement à l'ensemble de ces sollicitations ! »

Le Nez à l'Ouest,

Véronique Seite, Alumni saison 3



« Mon expérience a été extrêmement bénéfique, me permettant de renforcer mes connaissances et mes compétences en gestion d'entreprise culturelle. Le soutien de Culture Sélection a été crucial pour surmonter les défis du marché du livre d'enfance et pour ajuster notre modèle d'affaires aux demandes de ce domaine multiculturel et complexe. »

Canto da Sabiá Books,

Camila Villard Duran, Alumni saison 4

CULTURE SÉLECTION EST UN DISPOSITIF PORTÉ PAR LA SAMOA, FABRIQUE URBAINE ET CRÉATIVE

La Samoa, société publique locale, est investie d'une double mission d'aménageur urbain de l'île de Nantes et de développeur économique des filières culturelles et créatives à l'échelle régionale.

Notre équipe pluridisciplinaire s'engage quotidiennement aux côtés des habitants, des acteurs économiques, des institutions et de tous ceux qui fabriquent la ville pour concevoir, aménager, développer, activer et révéler le territoire.

Pour cela, nous interrogeons les modèles existants et expérimentons de nouvelles façons de fabriquer la ville et ses usages. Avec agilité, et dans un esprit de collaboration, nous imaginons des projets durables et innovants, au service de tous les usagers.

SOUTENU PAR



Les partenaires du programme



En savoir plus

www.samoa-nantes.fr



Contact

Nina SMOREDA
CHARGÉE DE COMMUNICATION – SAMOA
Tél. 06 13 55 38 42
E-mail : nina.smoreda@samoa-nantes.fr

Pôle économique de la Samoa
Halles 1&2 – 5 allée, Frida Kahlo
44200 Nantes Cedex 2

samoa